
Mot de la Presidente

“Tout individu aspire à la réalisation de soi-même.

Cet accomplissement passe par la connaissance de son histoire, de ses ancêtres et de la spiritualité de son peuple. C'est encore plus important lorsque ce peuple pense que sa construction n'est qu'une suite douloureuse.

Comprendre ses origines permet de sortir de cet enfermement, et ainsi de rayonner encore plus dans notre civilisation, dans notre vie sociale et bien sûr de notre spiritualité.

Nous ne pouvons oublier que les progrès attendus de l'humanité passe par le peuple noir.”



- ◆ Si vos préoccupations personnelles sont au coeur de vos aspirations professionnelles et privées ,alors ces formations vous interresserons
- ◆ Envisager un retour aux études alors qu'on est sur le marché du travail, qu'on ne possède pas de diplômes d'études supérieures et qu'on a quitté les bancs d'école depuis un certain temps, peut sembler inaccessible. Pourtant c'est possible.
- ◆ Vous avez plus de 50 ans et vous voulez entrer dans les connaissances du monde Noir africain et de sa diaspora juste par un esprit de curiosité, ces formations sont pour vous.
- ◆ Vous êtes dans le monde social (médiateurs , éducateur, assistant social , hotesse d'accueil...)vous êtes employé ou chef d'entreprise , la connaissance connaissance des creations spirituelles, intellectuelles et artistiques de l'Afrique et de ses diasporas peut vous être utile.



Sociologie

Objectif :

Former à l'analyse critique et à l'interprétation des phénomènes sociaux contemporains tels qu'ils se déploient en particulier au sein de la société antillaise et de la diaspora.

Public visé: Tout public

Débouchés

grande variété de fonctions à caractère social, par exemple, dans les entreprises privées (comme les maisons de sondage), la fonction publique, les groupes communautaires, les groupes de pression et le milieu de l'enseignement.

Agent d'information, agent de recherche (dans des groupes communautaires, par exemple), analyste de sondage et d'entretiens, enseignant, conseillers-analyste (pour les médias ou en politique, par exemple).

Programme

I- Introduction à la sociologie

- A – La sociologie : naissance, objet, méthodes, utilité
- B – La socialisation : normes et déviance
- C – L'intégration sociale
- D – La sociologie des conflits
- E – La stigmatisation et les discriminations
- F – Les migrations et les relations interethniques

II- Introduction à l'Anthropologie

- A – Ethnologie / Anthropologie : naissance, objet, utilité
- B – Les principales théories
- C – Ouverture, approches thématique et méthodologique
- D – Religions et Rites
- E – Les dynamiques sociales (anthropologie dynamique)

III- Relations interculturelles

- A – La situation coloniale : dominant/dominé
- B – Culture, acculturation et contre-acculturation
- C – Portrait du colonisé
- D – Négritude et « blanchité »
- E – Regard et considérations sur l'Autre
 1. l'ethnocentrisme et le relativisme culturel
 2. le racisme, le rejet de l'Autre
 3. la prétention à la supériorité culturelle

IV- Construction de l'image du Noir

- A – Processus d'identification
- B – Concept d'assimilation : le Noir caribbéen

V – Projet de communication

A – Patrimoine matériel et immatériel du Monde caribbéen

B – Culturalité du Monde Noir

VI – Quelques grands auteurs du Monde Noir

VII-Musicologie / Mathématiques Africaines

VIII-Langue Africaine :Swahili

Histoire

Objectifs :

- Acquérir des connaissances fondamentales sur l'histoire des différentes civilisations du Monde Noir
- Comprendre les enjeux contemporains grâce à l'histoire
- Développer son esprit critique par une lecture historique de l'état du monde; Acquérir les outils de recherche, d'analyse et de synthèse qui font la force professionnelle des historiennes et historiens
- Développer ses compétences en communication écrite et orale
- Comprendre la démarche historique et les principales méthodes de travail en histoire
- S'initier aux conditions de production d'un savoir historique et acquérir une culture générale ou des connaissances fondamentales sur l'histoire du Monde Noir (Afrique et sa Diaspora)

Public visé: tout public

Débouchés: communication, entreprises du milieu culturel, fonction publique, gouvernements, maisons d'édition, milieux communautaires, organismes internationaux, politique, etc.

Programme

I-Introduction :

1-Histoire africaine : définition, objet et enjeu stratégique pour l'Afrique et sa diaspora

2-Typologie des sources (orales, écrites - arabes, européennes – matérielles, linguistiques), méthodologie, historiographie & problématiques

II-Préhistoire & Afrique ancienne :

1-Vallée du Rift : berceau de l'humanité, paléolithique et néolithique

2-Vallée du Nil : l'Égypte pharaonique de -7000 à -1000 av. JC

3-Vallée du Nil : la Nubie, égyptienne & soudanaise, - 4000 à – 1000 av. JC

4- Les Etats de Koush, Méroé & Axoum, - 1000 à 600 ap. JC

III- Afrique méditerranéenne & subsaharienne (-1000 à VIIIe s. ap JC) :

1-l'Afrique du Nord romaine du Ier au Ve s.

2-les Ières influences chrétiennes, Axoum et les provinces romaines après 300

3-Age du fer, chasseurs-cueilleurs et expansion bantu : l'Ouest, le Centre, le Sud, l'Est, - 500 à 700 ap JC

4-La côte orientale dans le commerce maritime mondial, de - 200 au VIIIe s. ap JC

IV- Les 1ers ensembles, VIIe s.- XIe s.: expansion musulmane et conséquences, évolutions subsahariennes

- 1-Développement et expansion musulmane au Nord et à l'Est,
- 2-Les Etats du Soudan au 1er millénaire : Ghana, Gao et Kanem,
- 3-Premiers Etats du Golfe de Guinée : cités akan, Cités-Etats yoruba
- 4-Métallurgie, agriculture et poterie des sociétés bantu du Centre et du Sud

V-l'Afrique des grands ensembles politiques et du commerce transcontinental, XIIe au XVIe s.

- 1-Routes caravanières, Etats d'Afrique du Nord & sahélo-sahariens,
- 2-Vallée du Niger et productions économiques : Etats mandé, akan, fon et yoruba
- 3-Vallée du Congo, Etats bantu des savanes du Centre et du Sud, Etats arabo-bantu côtiers de l'Est
- 4-Essor et déclin de l'empire chrétien d'Ethiopie, l'expansion des Somali musulmans et des Oromo

VI- l'Afrique dans le complexe négrier atlantique, XVIe s.-XIXe s. : extraversion économique, ponction démographique et décomposition interne

- 1-Définition, problèmes idéologiques, méthodologie et problématique
- 2-Les traites saharienne et orientale
- 3-La Traite portugaise, invention de l'économie de plantation à São Tomé,
- 4-La zone Kongo-Angola, premier pôle négrier, XVI-XVIIe s.
- 5-L'essor du Golfe de Guinée, pays akan, fon et yoruba, XVIII-XIXe s.

VII- l'Afrique aux Amériques : esclavage, déshumanisation et résistances culturelles et politiques

- 1-Le système des plantations et de l'habitation : définition et typologie, organisation et conséquences
- 2-Le statut juridique de l'esclave : exemples portugais, espagnols, français, anglais, américains
- 3- La vie dans la plantation ou l'habitation, exemples des Etats-Unis et des Antilles françaises
- 4- Traités clandestins, mouvements abolitionnistes au XIXe s.

VIII- Indépendances américaines, émancipation des Afro-descendants et héritages culturels

- 1-L'indépendance des Etats-Unis et esclavage, 1776-1865
- 2-Innovation, révolution et indépendance haïtien, 1796-1804
- 3-La contribution des Afro-descendants aux indépendances sud-américaines : l'exemple de Simon Bolivar
- 4-L'exception brésilienne : héritages anciens mais une abolition tardive

IX- Les Reparations

X-Musicologie / Mathématiques Africaines

XI-Langue Africaine :Swahili

Religion et Spiritualité

Il n'est pas nécessaire d'être croyant pour étudier les religions.

Etudier pour s'enrichir sur le plan personnel, pourquoi pas?

Cette formation couvre la spiritualité du monde noir et les grandes traditions religieuses d'hier et d'aujourd'hui. Ces voix spirituelles accompagnent l'individu dans les manifestations de la vie sociale (politique, mort et deuil, sexualité, féminisme, jeunesse, etc.)

Objectifs:

Cette formation en spiritualité et religions du monde noir vise à former des personnes:

- sensibles aux composantes religieuses et spirituelles de l'expérience humaine peu importe les confessions ou croyances
- conscientes de l'incidence du fait religieux et spirituel sur les interactions dans nos sociétés actuelles
- capables d'intervenir dans divers milieux, avec discernement, en vue de l'épanouissement individuel et collectif.

Cette formation permet d'acquérir les connaissances nécessaires au bien vivre-ensemble.

Public visé: tout public

Débouchés: Animatrice ou animateur de vie spirituelle et d'engagement communautaire; Enseignant ou enseignante en éthique et culture religieuse ; Intervenante ou intervenant en soins; Intervenante ou intervenant en relation d'aide ; Analyste des enjeux religieux sur la scène politique.

Programme

I-Afrique: Berceau de l'humanité

II-Les fondements de la spiritualité Africaine

A-Le culte des Ancêtres

B-Les religions monothéistes:

-dans l'égypte pharaonique

-dans les empires avant VIIe siècle

III-Processus d'islamisation en Afrique

-Introduction

-Extension

-Impact

IV-Processus d'évangélisation du peuple Noir

V-L'Église d'Éthiopie

Culturalité

VI-LA CULTURE TRADITIONNELLE AFRICAINE

Mythes et symbolisme dans les traditions orales des Atlantiques noires

Unité et diversité des religions traditionnelles africaines :

- 1) Les tendances historiques :
 - Les grandes écoles (Vodou...).
 - Processus d'expansions?
- 2) Les tendances actuelles:
 - Nouvelles idéologies ou courants de pensée
 - Nouvelles formes d'organisation mondiale.
- 3) Vision du peuple Noir à travers cette religion

VII-La culture Judéo-Chrétienne (pensée religieuse, vie intellectuelle et artistique.)

Unité et diversité du monde Judeo-chretien:

- 1) Les tendances historiques :
 - Les grandes écoles
- 2) Les tendances actuelles:
 - Nouvelles idéologies ou courants de pensée
 - Nouvelles formes d'organisation mondiale.
- 3) Vision du peuple Noir à travers cette religion
 - Les préceptes
 - Place du Noir

VIII-La culture Musulmane (pensée religieuse, vie intellectuelle et artistique.)

Unité et diversité du monde musulman :

- 1) Les tendances historiques :
 - Chiites, Sunnites, Kharijites.
 - Les grandes écoles (malikite, hanbalite, chaféite, hanafite).
- 2) Les tendances actuelles:
 - Nouvelles idéologies ou courants de pensée (Réformisme, Islamisme).
 - Nouvelles formes d'organisation (Ligue Islamique Mondiale, O.C.I.).
- 3) Vision du peuple Noir à travers cette religion
 - Les préceptes
 - Place du Noir

IX-Musicologie / Mathématiques Africaines

X-Langue Africaine :Swahili

Pour nous contacter

Adresse: 4 Faubourg Alexandre Isaac
97 110 Pointe-a-Pitre

Tel IDHES: 0690 908195

Courriel: idhescommunication@gmail.com

Site internet: <http://www.idhes.fr/>

Tel I2M Sup de Co: 0590 480790

Site internet : <http://www.i2msupdeco.com/>

IDHES
INSTITUT DES HAUTES ETUDES DE GUADELOUPE



L'esprit de la Réussite !